

# PUSELİK ŞARKI

BOŞ KALBİMİ BİR HATIRANIN GÖLGESİ BEKLER

SUPHI ZİYA ÖZBEKKAN

AKSAK

BOŞ KAL - Bİ - Mİ BİR HA - TI - RA - NIN GÖL - GE - Sİ BEK -  
(Saz - - - - )  
LER BOŞ KAL - Bİ - Mİ BİR HA - TI - RA - NIN  
(Saz - - - - )  
GÖL - GE - Sİ BEK - LER  
SEV - MEK - LE DO - LAN BİR ÇİL - LE - DİR BU  
(Saz - - - - )  
HER - KE - Sİ BEK - LER SEV - MEK - LE DO - LAN  
(Saz - - - - )  
BİR ÇİL - LE - DİR BU HER - KE - Sİ BEK - LER  
Miyan  
SON ŞAR - KI - YI BİR İÇ - Lİ E - LEM BES - TE - Sİ BEK -  
(Saz - - - - )  
LER SON ŞAR - KI - YI BİR İÇ - Lİ E - LEM  
(Saz - - - - )  
BES - TE - Sİ BEK - LER

BOŞ KALBİMİ BİR HATIRANIN GÖLGESİ BEKLER  
SEVMEKLE DOLAN BİR ÇİLEDİR HERKESİ BEKLER  
SON ŞARKIYI BİR İÇLİ ELEM BESTESİ BEKLER  
SEVMEKLE DOLAN BİR ÇİLEDİR HERKESİ BEKLER  
(Rasat Özpinar)